



BAZAR ET BÉMOLS

VENDREDI 24 FÉVRIER 2017

Si l'on se fie aux sept instruments sur scène, impossible de deviner qu'ils ne sont que trois ! Pourtant, Bazar et Bémols est bel et bien un trio de chanson française aux influences musicales riches et variées.

Leurs débuts dans le métro parisien ont éveillé la curiosité des médias (France 3, Arte) et ils sont vite sortis de terre pour vivre leurs concerts sur de vrais plateaux. Si l'interprétation est très dynamique, elle laisse tout de même le temps d'apprécier les textes soignés. De la chanson à la fois intelligente et festive et soigneusement mise en scène.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

*Rens/rés : F. Béthencourt - 03 21 24 96 26 ou 06 21 36 87 56
Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €*



SOLLEX

VENDREDI 17 MARS 2017

Après des études de commerce, Romain Lefrançois prend le chemin difficile de la vie d'artiste. Passé par les ateliers d'écriture de Claude Lemesle, président d'honneur de la Sacem, il choisit comme nom de scène Sollex avec deux l, pensant à son grand père, amateur de vélomoteur. Son univers est plein de fantaisie : les choses graves, il sait les prendre à la dérision. Pas d'états d'âme grandiloquents ! De petits instantanés de vie remplis d'humour et de sensibilité. Sourire aux lèvres et participation garantis de la part du public qui retrouvera, gaigeons-le, son âme d'enfant.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

*Rens / Rés : M-J Delory - 03 21 29 91 60 ou 06 60 06 04 83
Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €*

JEREM ET ORIANE LACAILLE



**VENDREDI
19 MAI 2017**

Venez vous imprégner de l'univers chaleureux et totalement dépaysant de ce duo dont le nom récent de Bonbon Vodou parle de lui-même : JereM crée

en 2014 un spectacle baigné d'influences afro-caribéennes, *Le tour du monde en vélo d'appartement*, avec Oriane Lacaille issue d'une lignée de musiciens d'où elle puise la culture et l'inspiration créoles. Leurs chansons vous invitent au voyage avec des mélodies entraînantes joliment orchestrées à partir d'une multitude d'instruments, ukulélé, kalyamb, cajon ou plus insolites encore.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

*Rens/rés: F. Béthencourt - 03 21 24 96 26 ou 06 21 36 87 56
Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €*



Di Dou Da

La chanson dans tous ses états

• CABARETS • DÉCOUVERTE

SAISON 2016-2017

Salle Denise Glaser
HÔTEL DE GUÎNES

Rue des Jongleurs - Arras
www.didouda-arras.fr



PIERRE LEBELÈGE

VENDREDI 28 OCTOBRE 2016

Jeune auteur-compositeur-interprète, Pierre Lebelège ne cherche pas à être «à la mode». Dans une langue riche, poétique, imagée, il nous cisèle de petits tableaux ou nous raconte des histoires, tirés de la vraie vie, d'où se dégagent une profonde humanité et une lucidité pleine d'humour. Les sonorités agréables des mélodies et de l'accompagnement à la guitare, ajoutées à l'accent ensoleillé du chanteur agissent comme un charme sur le spectateur qui se laisse volontiers embarquer dans cet univers authentique et personnel.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

Rens/rés : F. Béthencourt - 03 21 24 96 26 ou 06 21 36 87 56.

Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €

ZEDRUS



**VENDREDI 18
NOVEMBRE 2016**

« Petit mortel fais de ton mieux
Mais n'oublie pas
quoiqu'il arrive
Que les salauds
sont moins nombreux
Que ceux qui les suivent »,
c'est un exemple du regard
sans concessions de Zedrus

sur le monde qui ne va pas bien. Mais derrière son sens inné de la formule et des textes corrosifs qui s'attaquent à la bêtise et aux lâchetés humaines, le Jurassien suisse masque une vraie tendresse. Il aime aussi surprendre son public par des musiques parfois plus électriques, souvent en contraste avec le texte.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

Rens / Rés : M-J Delory - 03 21 29 91 60 ou 06 60 06 04 83

Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €

COURIR LES RUES



**VENDREDI 9
DÉCEMBRE 2016**

Cinq sur scène, le groupe Courir les rues dont le nom évoque la poésie de Raymond Queneau nous offre un concert acoustique. Maxime Taillez, auteur compositeur, y analyse avec justesse les travers de ses contemporains dont il révèle l'hypocrisie («Je souris»), l'inconscience et la folie («La bétonnière»), ou les angoisses de la vie de couple («On ne se comprend pas»), titres présents dans leur dernier album intitulé *Manuel du faire semblant*. Complétant la variété des sentiments exprimés et des styles musicaux, la mise en scène du spectacle enrichit encore le propos.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

Rens/rés : F. Béthencourt - 03 21 24 96 26 ou 06 21 36 87 56

Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €



NICOLAS SÉGUY

VENDREDI 20 JANVIER 2017

Chanteur inclassable, Nicolas Séguy réussit à faire cohabiter harmonieusement la musique classique, le hip hop et la chanson française. Après avoir collaboré à la réalisation de l'album *Midi 20* de Grand Corps Malade et longtemps musicien de Kerry James, seul sur scène, en osmose avec son piano, il s'insurge contre les barrières entre les gens, manifeste ses craintes sur la montée des extrémismes, parle des émotions humaines avec tendresse, quelques-uns des thèmes abordés dans les textes de son dernier album *Équilibre instable*.

Accueil à partir de 19h15, concert à 20h.

Rens / Rés : M-J Delory - 03 21 29 91 60 ou 06 60 06 04 83

Adh. 7 € / Non adh. 10 € / étudiants, demandeurs d'emploi 4 €